

### Sommaire :

- P.1 L'Édito
- P.2 Les élections au lycée
- P.4 La tonalité de la rentrée
- P.6 Bac 2021
- P.7 Dessin
- P.8 Data center en Norvège
- P.10 L'Allemagne et les jeux
- P.12 Jets d'encre
- P.14 Le Zevent
- P.15 Dessin
- P.16 Les hirondelles de Kaboul
- P.18 Poème
- P.19 Quand les copies font rire
- P.20 L'équipe

### À retenir

Reprise des  
cours le 4-11

Bienvenue à  
Mme Jeanty  
Whitney, assis-  
tante d'anglais

## Édito : Bonne rentrée !

Par Géraldine Goujon

Certains l'attendaient, d'autres la redoutaient, tous l'ont vécue à leur manière.

Pour ma part, j'ai plaisir à retrouver mes collègues enseignants, les membres de la vie scolaire, l'ensemble des personnels et mes proches collaborateurs Karine et Richard dont l'aide m'est précieuse.

Rapidement, les fidèles du CDI ont repris leurs habitudes.

Les nouveaux élèves ont aisément trouvé leur place me semble-t-il et nous sommes heureux d'ac-

cueillir Jonas, Alicia, Marion, Flavie et Flora parmi l'équipe de Roux Libre.

Dans le prochain numéro,



nous vous donnerons des nouvelles de nos anciens rédacteurs et rédactrices désormais étudiants et étudiantes après l'obtention brillantissime de leur bac (que des mentions !),

nous saluons donc Quentin, Félix, Elif, Rachel, Chloé et Anaïs.

Les nombreux lecteurs et lectrices de notre journal remarqueront immédiatement notre nouvelle version imprimée, qu'en pensez-vous ?

N'hésitez pas à nous adresser des articles, remarques, dessins, poèmes que vous enverrez sur la messagerie de lycée connecté, le nouvel ENT.

Et poursuivez votre lecture sur le site du journal accessible depuis le portail du lycée.

## Les chiffres de la rentrée à Émile Roux

### Résultats du bac 2019

95.9 % bac S  
95.7% bac L  
90.5% bac STMG  
86.1% bac ES  
84.6% bac pro ASSP

### Effectifs

45 élèves de bac pro dont  
2 apprenties  
152 élèves de seconde  
30 étudiants de BTS  
487 élèves au total

### Projets 2019-2020

Prix Mangawa  
Prix Folio des lycéens  
Prix des lycéens et collégiens de la Charente  
1 voyage en Allemagne  
1 voyage en Angleterre  
1 pièce de théâtre  
Des sorties cinéma

## Les élections de la CVL

Cette année, les lycéens ont élu 5 nouveaux membres pour le conseil de vie lycéen, cette instance est très importante pour les lycéens, elle permet de rendre la vie au sein de l'établissement plus agréable, comme l'autorisation du téléphone dans les couloirs du lycée et l'installation du city stade.

Voici la liste des nouveaux membres du CVL pour l'année 2019-2020 : Titulaires : Fourgeaud Théo, Cassez Marie, Boyer Marie, Labrousse Agathe, Dumestre Andrew, Vallat Pauline, Dagonaud Ludovic, Monnerie Flavie, Lavoute Faustine, Cadoret Manon

Suppléants : Navarre Mandy, Justine Nathan, Cotton-Marmi Ferial, Terracher Maryne, Mezurat Maryne, Tomyne Manon, Baptiste-Lebris Noah, Pannetier Marion, Leger Eva, Sardin Alexandre

## Les élections de la MDL

La maison des lycéens est une association gérée par des lycéens permettant la mise en place d'activités pour les membres inscrits ou non, hors des heures de cours. Il organise aussi la demi-journée culturelle qui est l'événement du lycée la plus important de l'année !

### Le Bureau de la MDL pour l'année 2019-2020 est le suivant:

Président: Tony Puyfaud	Vice présidente: Katie Martin
Trésorier: Clément Chastenet	Trésorier adjoint: Toni Grand
Secrétaire: Tristan Verrier	Secrétaire adjoint: Hugo Pascaud

### Les élections du CA

#### ADMINISTRATION

Chef d'établissement : DESMOULIN Jean-Guillaume

Proviseur adjoint : VIGNAL Sébastien

Gestionnaire : CHARTIER Karine

C.P.E : MERCIER-NALLET Viviane

#### ELUS LOCAUX

Collectivité de rattachement : AVERLAN Joëlle et DAURE Jean-François , JACQUILLARD William suppléant

*La demi-journée culturelle aura lieu le mardi 17 décembre 2019*

Commune siège : DEVAINE Colette et BOOB Frédéric

PERSONNALITES QUALIFIEES : GUINOT Jean-François et DEMONT Jean-Michel

### **PERSONNELS DE L'ETABLISSEMENT**

BAUDOT Clément	Suppléants :
MOUSSEAU Romuald	CASTILLO MUNOZ Valentina
GRANET Fabienne	FOUGERE Marlène
PRUD'HOMME Éric	NIORD Delphine
RICHEMONT Catherine	BERARD Fabienne
LEPINE Claudine	CHOPY Laurent
MARTY Guy	BARBET Nathalie
	GOUJON Géraldine

Personnels administratifs, techniques, ouvriers, sociaux et de santé :

GANTHEIL Thierry MORIN Sandrine DEBEAULIEU Lysiane , titulaires

AVINIO Séverine LABROUSSE Véronique LEBOEUF Véronique, suppléantes

Parents d'élèves :

GUILLOZET Véronique PAIN Mireille MOREAU Stéphanie MONNERIE Nelly JULIEN Myriam, titulaires

DELAGE Florence TEXIER Carole CHARLERY Brigitte GARRAUD Béatrice ALEXANDRE Sandrine, suppléants

Elèves :

FOURGEAUD Théo LABROUSSE Agathe TERRACHER Maryne JUSTINE Nathan SAVIGNAT Laurine, titulaires

NAVARRÉ Mandy CADORET Manon MONNERIE Flavie PANNETIER Marion DELAYRAT Pauline, suppléants

Le conseil d'administration est l'assemblée qui prend les décisions importantes de l'organisation de l'établissement. Il est composé notamment de membres de l'établissement et de représentants élus (des personnels de l'établissement, d'élèves et de parents d'élèves). Il se réunit au moins 3 fois par an pour adopter des décisions ou donner son avis sur des sujets particuliers.

<https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1393>

*Interviewés dans le hall et dans la cour, les lycéennes et lycéens répondent aux questions des journalistes de Roux Libre*

Flavie Monnerie et Marion Pannetier, 2de III



## La tonalité de la rentrée

Jeudi 12 septembre 2019, les journalistes de Roux Libre ont interviewé des élèves de seconde et de première afin de prendre la mesure de cette rentrée caractérisée par la mise en place de la réforme du bac.

En effet, les enseignements de spécialité sont une nouveauté pour les lycéennes et lycéens en

classe de première.

Le lycée Émile Roux en propose 9 :

**Humanité, littérature et philosophie**

**Histoire-Géographie et sciences politiques**

**Langue, Littérature et culture étrangère**

**Mathématiques**

**Numérique et sciences informatiques**

**Physique-Chimie**

**Sciences de l'ingénieur**

**Sciences de la Vie et de la Terre**

**Sciences économiques et sociales.**

Par chance, les effectifs de 26-27 élèves par classe de première permettent de travailler dans de bonnes conditions. En seconde, la classe par compétences ne compte que 22 élèves.

## Du point de vue des secondes

Demi-pensionnaires, M.Savignac est notre professeur principal.

*Aviez-vous visité le lycée avant votre entrée en 2de, si oui, dans quelles circonstances ?*

Oui, à l'occasion du prix littéraire des lycéens et collégiens de la Charente et lors d'un projet en anglais avec la classe par compétences.

*Quelles sont les principales difficultés que vous rencontrez au lycée ?*

de la semaine de l'astronomie et lors de la visite du lycée.

*Quelles sont les principales difficultés que vous rencontrez au lycée ?*

Certaines salles sont difficiles à localiser. De plus, il y a des bousculades pour accéder au self et, enfin, les récré

Aucune, tout va bien.

*Qu'appréciez-vous le plus depuis que vous êtes lycéennes ?*

De pouvoir sortir comme on veut et d'être autorisées à utiliser le téléphone portable.

sont trop courtes !

*Qu'appréciez-vous le plus depuis que vous êtes lycéen ?*

Je ne note pas trop de changement en raison des heures d'étude obligatoires comme au collège.

Demi-pensionnaire, mon professeur principal est M.Chopy.

*Aviez-vous visité le lycée avant votre entrée en 2de, si oui, dans quelles circonstances ?*

Oui, à l'occasion

Menet Adrien, 2de II



## Du point de vue des premières



Martin Harriet, 1II

© Roux Libre

Agarrou-  
Nimatou et Ben  
Ali Yasmin, 1II



« Interne, je suis en première II et Mme Wasmer est ma professeure principale.

*Comment avez-vous choisi vos spécialités et quelles sont-elles ?*

Je suis les cours d'Humanité, littérature et philosophie, Langues, littérature et culture étrangère et histoire-géo, géopolitique et

sciences politiques.

Mon choix correspond à mon profil littéraire.

*Connaissez-vous suffisamment les modalités du bac 2021, notamment ses critères d'évaluation ?*

Oui, les professeurs nous l'ont expliqué à chaque début de cours.

J'aime bien que le con-

trôle continu compte dans l'évaluation globale mais je regrette que les maths soient si importants dans les enseignements scientifiques.

*Quelles études supérieures envisagez-vous ?*

Aucune idée pour le moment... »

« Externe, je suis en première II et Mme Wasmer est ma professeure principale.

*Comment avez-vous choisi vos spécialités et quelles sont-elles ?*

Je suis les cours de mathématiques, Sciences économiques et sociales et Histoire-géo.

J'ai choisi par rapport aux anciennes filières ce qui correspond le plus au bac ES.

*Connaissez-vous suffisamment les modalités du bac 2021, notamment ses critères d'évaluation ?*

Pas vraiment. Sauf pour les langues où nous passons les épreuves anticipées.

*Quelles études supé-*

*rieures envisagez-vous ?*

Plutôt un métier dans le secteur social mais je ne sais pas encore lequel. »

Nimatou

« Externe, je suis en première II et Mme Wasmer est ma professeure principale.

*Comment avez-vous choisi vos spécialités et quelles sont-elles ?*

Maths, physique et SVT, ce qui correspond à l'ancien bac S et j'ai fait ce choix car je ne sais pas

encore quelles études suivre.

*Connaissez-vous suffisamment les modalités du bac 2021, notamment ses critères d'évaluation ?*

Oui pour les spécialités mais c'est assez flou pour les autres matières.

*Quelles études supérieures envisagez-vous ?*

Peut-être enseignante. »

Yasmin

**Lavarenne Emma, 1II**

Demi-pensionnaire,  
M.Couvidat est mon profes-  
seur principal.

*Comment avez-vous choisi  
vos spécialités et quelles  
sont-elles ?*

J'ai choisi en fonction de  
mes goûts : les mathéma-  
tiques, la SVT et la philoso-  
phie

*Connaissez-vous suffisam-  
ment les modalités du bac  
2021, notamment ses cri-  
tères d'évaluation ?*

Oui, à peu près.

*Quelles études supérieures  
envisagez-vous ?*

Puéricultrice, médecin ou  
des études artistiques.

Géraldine Goujon

**Plus d'infos sur**  
[education.gouv.fr/bac2021](http://education.gouv.fr/bac2021)

## Bac 2021

**Une épreuve anticipée  
de français, oral et écrit  
en fin de première.**

**Quatre épreuves en ter-  
minale :**

**\*deux écrits sur chaque  
spécialité**

**\*une épreuve écrite  
de philosophie**

**\*une épreuve d'oral ter-  
minal**

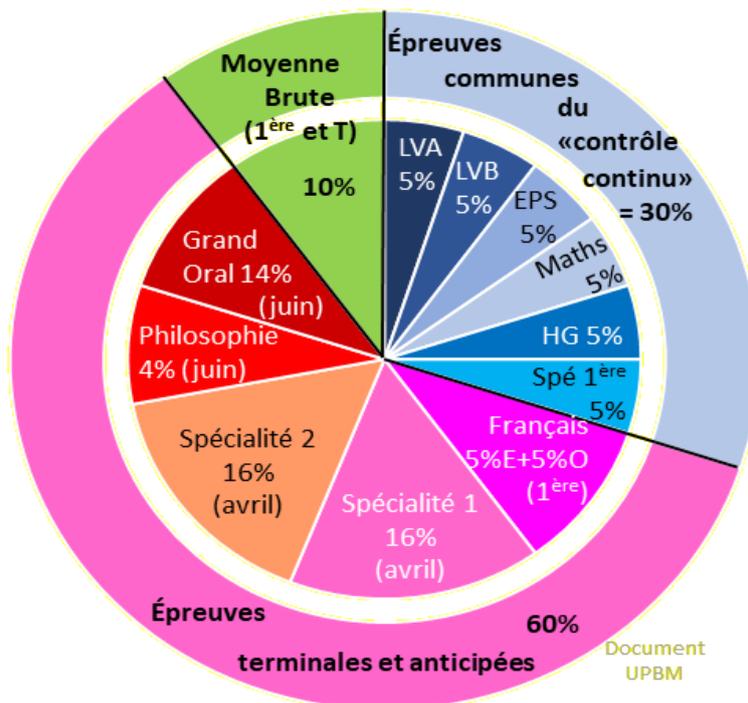
**Soit 60% de la note fi-  
nale**

**Et 40% pour le contrôle  
continu**

Contrôle continu :

10% pour les notes de  
bulletin

30% pour les épreuves  
communes en pre-  
mière et terminale.



## Dessin d'Amélia Lohues

# Natsu



Amé

## La Norvège va accueillir le plus grand data center du monde

« La Norvège étant une des régions les plus froides du globe [...] elle a la température et l'humidité optimale »

Un data center est un grand bâtiment qui contient des serveurs stockant de nombreux sites internet et données numériques. La Norvège a autorisé la société américano-norvégienne à construire un data center alimenté par des énergies renouvelables. Il sera construit dans la commune de Ballengen, dans lequel habite environ 2500 personnes et située au nord de la Norvège. Ce data center permettra de créer 2000 à 3000 emplois de manière

directe et à en soutenir entre 10000 et 15000 emplois.

Cependant ce data center aura une consommation de 1000 mégawatts d'énergie d'ici 10 ans. Cette quantité est équivalente à 1903 ampoules qui devraient rester allumées pendant une année entière, mais ce data center devrait être entièrement approvisionné par des énergies renouvelables, donc fermes à éoliennes et centrales hydroélectriques.

« La Norvège étant une des régions les plus froides du globe » (dit par le co-directeur de Kolos, Mark Robinson) elle a la température et l'humidité optimales pour refroidir les serveurs sans refroidissements artificiels. De plus, l'Union Européenne et la Norvège ont investi dans un projet de construction de centrales hydroélectriques et de fermes à éoliennes. Pour finir avec les raisons du choix de région, la Norvège est constituée d'un vaste réseau de



Vue aérienne de la ville de Ballengen avec une modélisation du data center ©Kolos, HDR



**Modélisation d'une vue aérienne du site de Kolos**

©Kolos, HDR

câbles et de fibres optiques favorisant le transport de données.

Kolos n'est d'ailleurs pas le seul à avoir un data center dans le cercle polaire, Apple et Facebook ont des data center au Danemark et Facebook en a un de plus à Lulea situé dans le Nord-est de la Suède.

Le data center de Kolos sera le plus grand du monde avec une superficie de 600 000 m<sup>2</sup> et sera plus grand que celui situé à Langfang en Chine qui lui a une superficie de 585 289 m<sup>2</sup>. Mais la société Switch les dépassera d'ici 10 ans en construisant un data center de 669 000 m<sup>2</sup> et qui lui aussi sera

alimenté par des énergies renouvelables et une consommation nettement moins inférieure à celui de Kolos.

*Tristan Verrier*

Source : HDR, La Tribune

**Modélisation d'une vue en perspective du bâtiment principale**  
©Kolos, HDR



## L'Allemagne et les jeux



Drapeau olympique

Les jeux olympiques ont une sonorité particulière avec l'Allemagne. Le pays outre-Rhin a accueilli à deux reprises les jeux, la première fois en 1936, à Berlin et la seconde fois en 1972, à Munich.

Tout d'abord, il faut savoir qu'en 1916, les jeux olympiques prévus à Berlin mais ont dû être annulés en raison de la

1ère Guerre mondiale. Quelques années plus tard, il est décidé de confier à la république de Weimar les jeux de 1936. Mais en 1933, certaines nations demandent un boycott de ces J.O. pour démontrer l'opposition au parti nazi. C'est donc, dans un climat de tensions permanentes, que ces jeux débutent avec toutes les nations invitées malgré

la demande de boycott.

De plus, les tensions augmentent de plus en plus dans le monde depuis le 30 janvier 1933, nomination d'Adolf Hitler à la place de chancelier. Alors, le parti nazi va se servir des jeux comme moyen de communication et de propagande.

« 49 pays participèrent aux JO de 1936 »

### JO de 1936

Lors de ces J.O., 3967 athlètes sont présents pour 49 pays. Pour la XIIème olympiade, les organisateurs ont prévu 19 sports, répartis en 129 épreuves, avec l'arrivée du basket, du hand et du canoë-kayak. Le dernier porteur de la flamme olympique est l'athlète Fritz Schilgen et

l'ouverture officielle se fait par un discours d'Hitler sur l'idéologie de la supériorité de la race aryenne. Durant ces J.O. le pays le plus médaillé est l'Allemagne avec 89 médailles, dont l'athlète allemand avec six médailles dont 3 en or, le gymnaste, Konrad Frey.

Mais une opposition aux allemands et à l'idéologie nazie est symbolisée par les 4 médailles d'or du sprinter américain noir Jesse Owens.

### Refus de saluer Hitler

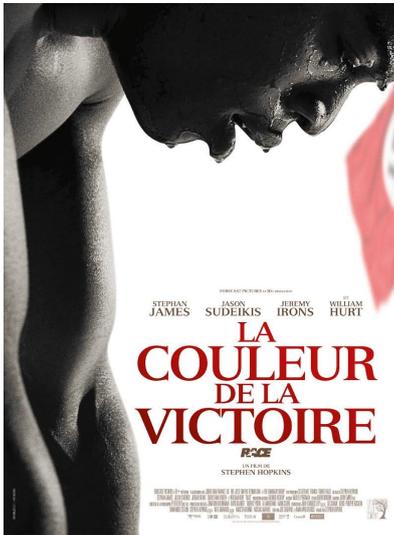


L'antisémitisme était déjà présent, cet américain devient dès lors un symbole de la lutte contre l'antisémitisme à partir

du refus de saluer Hitler. C'est ensuite dans l'après-guerre, les organisateurs hésitent d'organiser à nouveau des jeux en Allemagne, et c'est en 1972 que les J.O. se

déroulent dans la capitale bavaroise, Munich. Cette olympiade regroupe 121 nations avec en tout 7134 athlètes.

## La vie de Jesse Owens en film



C'est cette année-là qu'apparaît la première mascotte. Tout comme en 1936, c'est un américain qui sera le plus titré, Mark Spitz avec 7 médailles d'or, ce nageur explosera tous les records alors que quelques mois avant les États-Unis n'étaient pas sûr de participer aux jeux dans un contexte de Guerre Froide. Parmi les 21 sports proposés, le judo et le tir à l'arc font leur entrée. De plus c'est la pre-

mière fois que les jeux auront une mascotte et ce sera un teckel.



<https://bienvu.wordpress.com/2014/02/10/sotchi-2014-comme-berlin-1936/>

**8 terroristes de l'organisation palestinienne tuent 11 victimes israéliennes lors des JO d'été 1972**

## Prise d'otages au JO de 1972 à Munich

Mais lors de ces jeux presque parfaits un groupe de palestiniens prend en otage des athlètes et organisateurs malgré des négociations, il y aura 11 athlètes israéliens d'assassinés.

Pour conclure, l'Allemagne n'a pas eu une histoire glorieuse avec les jeux malgré les avoir accueillis à deux reprises, mais toujours dans un contexte de tensions dans le monde, cependant ces deux éditions ont permis aux Jeux Olympiques

d'évoluer et de progresser afin de devenir un événement planétaire.

*Théo Fourgeaud*

**Jesse Owens, vainqueur du saut en longueur, salue le drapeau américain sur le podium. Source: Archives fédérales allemandes.**



<http://societotalitairetp.e-monsite.com/pages/la-propagande-allemande/les-jeux-olympiques-de-1936.html>



Mercredi 9 octobre 2019, la première édition des Im' Médias s'est passée au lycée Guez de Balzac à Angoulême.

Cet évènement est organisé par Jets d'Encres et en partenariat avec plusieurs associations, notamment le CLEMI. breux médias jeunes de la région de Nouvelle-Aquitaine étaient présents.

Durant cette journée, trois rédacteurs du journal Roux Libre et de nom-

<http://www.jetsdencre.asso.fr/>

Formations et interventions

La carte de presse jeune

Service sos censure

L'observatoire des pratiques de presse lycéenne

## Présentation

©Roux Libre



## La charte du journaliste

Des membres de l'association Jets d'Encre nous ont présenté nos droits en tant que journalistes jeunes et ce que nous pouvions publier ou non. J'ai personnellement appris que j'avais le droit de publier plus de choses que je ne pensais, mais que nous avons des limites à ces droits et qu'il fallait par exemple ne pas publier des propos injurieux et ne pas faire de prosélytisme qui sont des actions illégales.



## Mon point de vue personnel

Pour finir je trouve que cette initiative est très importante car pour des jeunes journalistes, nous ne connaissons pas forcément nos droits et aussi les règles que l'on doit respecter. Aussi cela nous permet de savoir comment fonctionner dans notre journal et notre médias, sur les différentes plateformes dont il est composé.

*Tristan Verrier*



## Trop drôle la formation !

Photo de Tristan Verrier par Marion Panne-  
tier

## Le Zevent



Logo Zevent  
2019

Source  
[leskopkids.com](http://leskopkids.com)

*Le Zevent a permis de récolter plus de 5.3 millions d'euro sur l'ensemble de son existence . Il donc permis à des associations d'avoir les moyen de faire leur action.*

Le « don » est très important pour les ONG et les centres de recherche, mais ils sont rares. C'est pour cela qu'à l'initiative de deux steamers de jeux vidéo : Adrien Nougaret (sous le pseudonyme de ZeratoR) et Alexandre Dachary (sous le pseudonyme de Dach) créent la première édition du Zevent en 2016, nommé pour sa première édition Projet Avengers. Cet événement réunit plus de 50 steamers français pour un marathon de plus de

50 heures de jeux intenses à Montpellier. Le but étant que les personnes suivant les parties de jeux vidéo en direct par internet sur la plateforme de diffusion Twitch donnent des dons comme cela se fait couramment dans le monde du streaming. À la différence que, dans cet événement, les steamers ne sont pas payés et tous les dons reviennent à une association à but non lucratif. Le Zevent a donc pu offrir, durant ses 4 années

d'existence plus de 5,3 millions d'euros aux associations suivantes : Save the Children (Contre la famine en Éthiopie), la Croix-Rouge française (Pour les réfugiés de l'ouragan Irma), Médecins sans Frontières (pour reconstruire intégralement un hôpital détruit au Yémen) et l'institut Pasteur (pour la recherche contre les virus dont celui du SIDA).

Le dernier Zevent se déroulant du 20 au 22 septembre 2019 a permis de récolter plus de 3,5 millions d'euros ce qui le rend l'événement caritatif ayant récolté le plus d'argent sur sa plateforme de diffusion Twitch.

*Mathis Morel*



Les fondateurs du Zevent : Adrien Nougaret (Zerator) à la droite et Alexandre Dachary (Dach) à la gauche.

Zevent 2017, source [gokyklos.com](http://gokyklos.com)



Streamer du Zevent 2019, source [www.clubic.com](http://www.clubic.com)

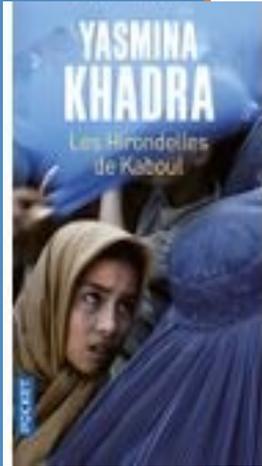
## Dessin d'Amélia Lohues

YONA



Amé

## Les hirondelles de Kaboul



Yasmina Khadra, les hirondelles de Kaboul, éd. Pocket, 2010

« Le seul moyen de lutte qui nous reste, pour refuser l'arbitraire et la barbarie, est de ne pas renoncer à notre éducation. »

Pocket :  
Paragraphe 6 -  
Page 61

Yasmina Khadra est le pseudonyme de l'écrivain algérien Mohammed Moulessehoul.

babelio.com



Paru en 2002, ce roman appartient à une trilogie qui parle des conflits entre l'Orient et l'Occident. Les deux autres titres sont : *L'Attentat* (2005) et *Les Sirènes de Bagdad* (2007).

Il s'agit de l'histoire de deux couples que tout oppose. Atiq, gardien de prison pour femmes et son épouse Mussarat rongée par un cancer

sont des quadragénaires malheureux tandis que Moshen Ramat et sa femme Zunaira sont de jeunes universitaires modernes empêchés d'exercer par la dictature des Talibans et des Mollhahs.

Zunaira dessine et écoute de la musique en cachette. Quand son mari lui avoue avoir participé à la lapidation

d'une femme, Zunaira se mure dans le silence et se cache sous un tchadri qu'elle refusait de porter avant.

Puis, l'impensable se produit et mène Zunaira dans la prison d'Atiq qui tombe amoureux d'elle.

Je vous conseille cette lecture bouleversante dont les personnages et la ville marquent l'esprit.

## Adapté en film d'animation

Sorti le 4 septembre 2019 (1h 21min)

De Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec (création graphique)

Avec les voix et l'apparence de Simon Abkarian, zita Hanrot, Swann Arlaud et Hiam Habbass pour

les rôles principaux.

Musique d'Alexis Rault.

Copyright Memento film distribution

Magnifique adaptation, je regrette juste que la fin soit un peu différente de celle du roman.



## Auteur de 44 livres

Né en Algérie en 1955.

Yasmina Khadra est le pseudonyme de l'écrivain algérien Mohammed Moulessehoul qui a emprunté les

prénoms de sa femme pour lui rendre hommage et prendre ses distances avec sa vie militaire.

Dès l'âge de 9 ans, il intègre une école militaire puis sert comme officier dans l'armée algérienne

pendant 36 ans.

Installé en France depuis 2001, il écrit dans la langue de Molière et signe, la même année, un roman autobiographique *L'écrivain*.

Géraldine Goujon

# Afghanistan, capitale Kaboul



Source :  
wikipédia

De 1879 à 1919, le pays connaît trois guerres anglo-Afghanes.

De 1979 à 1989, les troupes soviétiques occupent le pays et luttent contre les rebelles armés par les États-Unis.

1992 à 1996, guerre civile

1996 à 2001, régime des talibans

2001 : intervention de l'ONU puis retour des talibans.

Langues officielles :

Le dari et le pachto

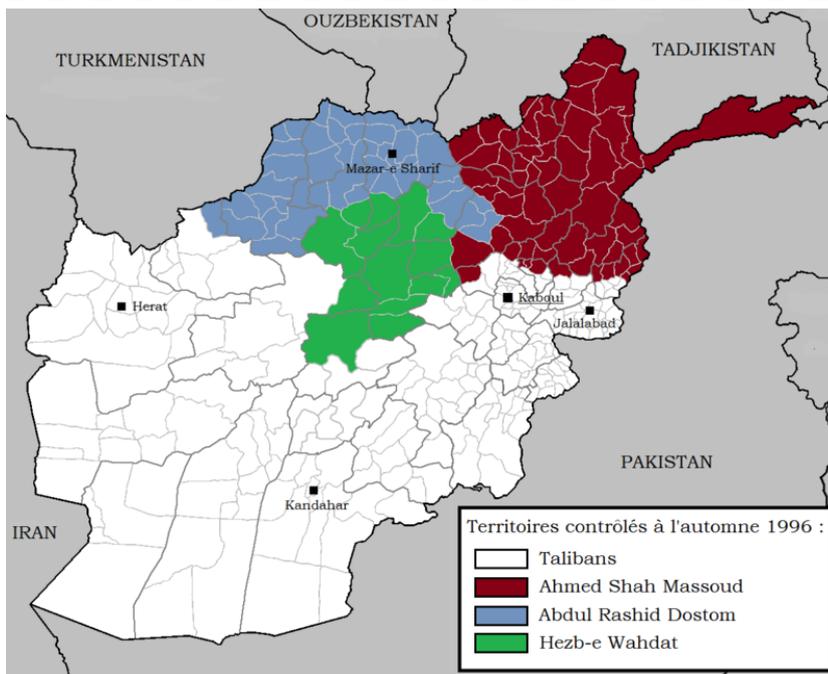
Président : Ashraf Ghani

République islamique

Carrefour de l'Asie à l'époque de la route de la soie, cette région vit passer de grands conquérants comme Alexandre Le Grand ou Gengis Khan.

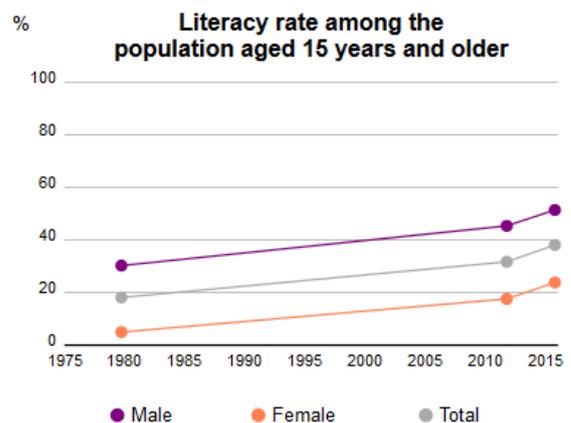
*Suite aux attentats du 11 septembre, les USA déclenchent une guerre contre Ben Laden, chef d'Al-Qaïda*

## 1996 : Territoires contrôlés



## Les femmes afghanes

Elles souffrent de discriminations et sont peu alphabétisées depuis le régime des talibans. Victimes de la charia (normes et règles religieuses), les femmes subissent de nombreuses violences en toute légitimité et sans risque pour leur agresseur.



Source: UNESCO Institute for Statistics



Dans ce poème  
qui est tout  
droit sorti de  
mon  
imagination.

## Poème écrit par Alicia Bozier élève de 2ndIII

*Parfois les mots blessent  
Parfois ils nous font sourire  
La liberté de la presse  
Nous fait parfois pâlir*

*Mais ce que je pense  
Comme une confiance  
N'atteint jamais le cœur  
Non pas comme une erreur*

*Pourquoi sommes nous jugés ?  
Je ne saurais y répondre  
Certains sont condamnés  
Malheureusement directement dans la tombe*

*Je ne supporterai pas de voir ce monde  
Se dégrader par la presse  
Dans l'intimité des célébrités  
Par des journalistes avides*

Rosalia P  
24/29/2019



## Point de vue de l'auteur Alicia Bozier.

Dans ce poème qui est tout droit sorti de mon imagination, j'ai voulu expliquer que l'intimité des stars dans le monde est révélée à toutes les personnes donc gâchée .

Malheureusement, à une époque, les poètes comme Robert Desnos (1900-1945) et d'autres auteurs de romans sont tués pour leur texte qui est censuré .

Je ne peux pas supporter que le monde se dégrade à cause de ce journalisme avide d'informations inutiles car, parfois, les mots blessent et tuent des personnes.



[http://  
www.bulledemanou.com/2015/03/robert-  
desnos-le-prince-du-  
surrealisme-alias-  
robert-le-diable.html](http://www.bulledemanou.com/2015/03/robert-desnos-le-prince-du-surrealisme-alias-robert-le-diable.html)

# Quand les copies font rire



## Mythologie en péril !

Qui a vaincu le minotaure (fils de Pasiphaé-épouse du roi minos-et d'un taureau blanc envoyé par Poséidon) ?

Thérèse ( au lieu de Thésée aidé par Ariane)

Comment s'appelle l'Enfer dans la mythologie grecque ?

On vous aide : c'est aussi le nom d'un célèbre fromage ail et fines herbes...

Le boursin (au lieu du Tartare) !

## La belle langue française...

*Pas de panique, c'est anonyme !*

« il reste bouche-baie »

« en bonne uniforme »

« peut un porte »

« y croit dure comme faire »

« en enfère »

« suivi d'une raiponce »

« un compte philosphique »

« la paume de la discorde »

« un coup dans le flan »

« le cadre spacial temporaire »

« les horribilités de la guerre »

« la scrupulité »

« régler ça à la miable »

« l'agonisation du cheval »

« la capriciosité »

« il décidit de retourner »

« la cruoté »

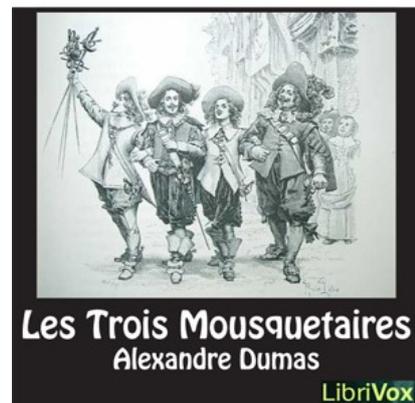
## Qui est qui ?

Qui sont Athos, Portos et Aramis ?

Des portugais...

Qui est le célèbre naufragé sur une île déserte ?

Christopher Noé



Les journalistes  
de Roux Libre

Lycée Émile Roux  
30 av. du Général  
de Gaulle BP 53  
16500  
CONFOLENS

05 45 84 12 33  
Lycee-emileroux.fr/  
RouxLibre/



Jonas Limousin, Danial Randall, Verrier Tristan, Amélia Lohues, Théo Fourgeaud en haut de gauche à droite

Mathis Morel, Alicia Bozier, Flora Haudbert, Flavie Monnerie, Marion Pannetier, Mme Goujon, en bas de gauche à droite

## Ligne éditoriale

**Vous pourrez ci-dessous consulter la ligne éditoriale de Roux Libre. Elle est l'âme de notre journal, et représente ce pourquoi nous écrivons et ce en quoi nous croyons.**

Roux Libre est le journal du lycée Émile-Roux de Confolens. Il est dirigé par les élèves du lycée, avec le concours de la documentaliste du lycée. La ligne éditoriale de Roux Libre est axée autour de la solidarité, du multilinguisme, de la curiosité et de la créativité. Aussi, Roux Libre met à

disposition de ses lecteurs des articles écrits en Français, en Anglais, en Allemand et en Espagnol. De ce fait, nous nous intéressons à l'actualité et à des sujets culturels couvrant le monde entier, en particulier les sujets relatifs aux Droits Humains Fondamentaux.

Roux Libre, en sa qualité de journal lycéen, couvre aussi l'actualité du lycée Émile-Roux. Nous essayons d'être présents lors de divers événements, et d'en faire le récit à travers notre site et notre journal.

Enfin, nous sommes intimement convaincus que même au sein d'un établissement scolaire, l'information doit être délivrée avec honnêteté intellectuelle et en respectant la charte déontologique du journalisme.

La voix des jeunes est tout aussi légitime que les autres, toute aussi sérieuse que les autres, et nous prenons à cœur notre mission de libre expression.