

Janvier-février
2019

Roux Libre.

LE JOURNAL LYCÉEN & SOLIDAIRE

Sommaire :

- P.2 Voyage en Bolivie avec Maria Pilar Condori Cute
- P.7 Or noir, l'histoire du pétrole
- P.8 « Au cœur des refuges » animaliers
- P.9 Atypical, série Netflix
- P.10 Le mythe d'Ulysse et Pénélope
- P.12 Some things about Brexit
- P.13 Les avocats vont tous nous sauver
- P.14 Elections européennes : que va-t-il se passer ?
- P.19 Poème : « La galette des rois »

Lycée Emile Roux de Confolens

N°11



Les Andes, Bolivie



lycee-emileroux.fr/
RouxLibre



Entrevista de Pilar par Félix Richefeux



¿Puede presentarse por favor ?

De acuerdo. Mi nombre es Maria Pilar Condori Cute. Tengo 25 años. Soy de La Paz, Bolivia Y estoy en Francia desde el mes de septiembre.

¿Que hace aqui en Francia ?

Bueno, actualmente, soy asistente de lengua española en el Lycée Emile Roux y en el Collège Jean Michaud. Yo trabajo en estos dos lugares durante la semana.

¿ Donde vive en Francia ?

Actualmente, estoy viviendo en el internado del lycée.

¿ Porque vino a Francia ?

Tuve la oportunidad de postular a un programa para venir aquí como

Maria Pilar Condori

Cute, 25 ans. Fière de son nom de famille qui fait référence au célèbre condor survolant les Andes.

Assistante de langue au collège et au lycée de Confolens

asistente de lengua española . Felizmente, aprobé, y bueno, felizmente estoy aquí !

¿ Conocía Francia antes de venir ?

No. Debido a que mi país, Bolivia, está real-

mente muy alejado de Europa, no he tenido la oportunidad de venir antes, este es mi primer viaje largo,

¿ Que le gusta por el momento de Francia ?

Hay muchas cosas: me gusta, por ejemplo, de Confolens que es un lugar muy tranquilo, que hasta el día de hoy, no he visto a ningún policía. me gusta que hay muchos árboles, hay mucha vegetación aquí.

En France, des modes de transport très différents

muchos árboles, hay mucha vegetación aquí. Cosa que en mi ciudad al menos, no es igual . Entonces, es un cambio muy interesante para mi. Y además que en las ciudades que son un poco más grandes por

ejemplo Limoges, Bordeaux, que tenido la oportunidad de visitar, son ciudades muy muy interesantes, que tienen medios de transportes completamente diferentes y para mi eso es muy sorprendente y,

bueno, me alegra conocer.

¿ Puede hablar un poco de Bolivia ?

Hay mucho que decir acerca de Bolivia. Si bien es un país muy pequeño, es un país en



La Bolivie se compose de trois grandes régions

es un país en vías de desarrollo, y bueno, que es por eso que casi nadie es esta parte del mundo, conoce Bolivia o sabe algo de Bolivia. Pero, bueno, te puedo decir en lo más general que Bolivia se encuentra ubicado en el centro

de Sudamérica. Tiene tres regiones, una que es la región fría, que la compone en tres ciudades, la región templada, que la compone cuatro ciudades, y la región calurosa, donde hay mucho calor, el máximo de temperatura

llega inclusive a 40 grados, y bueno, es bastante interesante el cambio de clima que hay, que afecta e influye también en la cultura y el modo de vida:

Yo vengo de la parte fría, mi ciudad se llama La Paz, y bueno,



Quels animaux ornent le drapeau ?

Une variété de climats

yo estoy acostumbrada a vivir en una temperatura promedio entre menos cinco grados y 18 grados, máximo, creo que una persona que es de La Paz no puede vivir a más temperatura.

porque es realmente muy fuerte. Yo personalmente me experimento la diferencia con Francia, aquí también hace frío pero es diferente: yo creo que es por la humedad que yo

siento que aquí es aún peor el frío, es mucho más fuerte. Y entiendo porque aquí todo el mundo usa calefacción.

La Paz, capitale la plus haute du monde, établie entre 3200 et 4000 mètres d'altitude !
D'où son célèbre téléphérique...

Les incas, ancêtres des boliviens

En cuanto a cultura, puedo decir que Bolivia comparte mucho de su cultura con Perú, con Chile y con Argentina. Particularmente con Perú, que es un país muy muy cercano. Exis-

ten culturas precolombinas: antes de la colonización, que son bastante grandes, yo pienso que acá conocen algo de la cultura inca, que era una de las más grandes que a habido,

se ha expandido por casi toda Sudamérica, también están las culturas; Tiwanacota, la cultura Quechua y Aymara, que es a la que yo pertenezco.



Population multi-ethnique



cultura aymara, que es a la que yo pertenezco. Lo bonito de mi país es que a través del tiempo aun tenemos viva la cultura en las grandes ciudades. Por ejemplo: mi familia que pertenecía a

la cultura aymara, actualmente vivimos en la ciudad y nuestro apellido tiene más de 5 mil años de vida. Mi apellido, como te dije es Condori, viene de "Condor", un ave que vive en la parte andina de Bolivia y bueno, es bastante interesante y estoy muy orgullosa de esto.

Asimismo, hay otras familias, otra gente que tiene una historia así de grande, de larga. Eso te lo puedo decir a cerca de la cultura. En cuanto a religión, mi país es, actualmente un Estado laico, no obstante existe una gran población que es católica.

« Le carnaval d'Oruro »

a été inscrit en 2008 par l'UNESCO sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité

Célèbre carnaval

Así, te puedo decir que actualmente, por ejemplo: la fiesta de navidad se celebra más el nacimiento de Jesús que la fiesta de Papá Noël o de Santa Claus. Eso es bastante comercial y así que en Bolivia no es

muy famoso. Es más habitual ir a la iglesia. También existe festividades muy importantes, yo creo que la más importante es el carnaval de Oruro.

Aca no creo que lo conozcan, creo que el más

famoso de Sudamérica es el de Brasil. Pero el segundo carnaval más grande y Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad es el carnaval de Oruro que también se encuentra en una región fría de Boli-

Le plus grand désert de sel



via. Entonces me gustaría él conozcan esto. Y en cuanto a turismo, te puedo mencionar el lugar que es, yo creo que el favorito de los extranjeros que vienen a mi país, el Salar de Uyu-

ni. Es el desierto de sal más grande del mundo y también se encuentra ahí la laguna colorada y paisajes que son realmente maravillosos, te puedo decir mágicos, que es de otro mundo, no de la Tierra.

Y bueno, existe también la parte selvática que se encuentra en la parte oriental de mi país, la región calurosa, donde hay especies que son realmente magníficas y que no se pueden encontrar en otra parte

La France, pays de l'amour romantique ?

Asimismo, en la parte amazónica, que es como un bosque virgen, existen culturas, etnias, pueblos pequeños, que viven ahí y que no conocen la civilización y, bueno, que es parte de la cultura viva,

¿ Qué piensa de Francia hoy ?

Existe un estereotipo de que Francia es el país de amor, que todo aquí es romántico, tranquilo, bello. Pero pues cuando llegas aquí, te das cuenta que eso es un estereotipo. También que andan todos con su baguette. Cuando llegué aquí con tres amigas que también son assis-

tentes, el primer problema con el que nos topamos fue que en París es bastante complicado todo.

El medio de transporte es muy complicado: nosotras vimos el metro por primera vez y nos daba miedo la proximidad y la velocidad.



Le métro, une nouveauté pour Pilar.
Un mode de transport peu commun pour les confolentais également !

La vie est chère en France

En este momento, nuestra primera impresión fue en poco desalentadora porque como te digo es bastante complicado el transporte. También que el costo de vida es mucho más ca-

ro. Mi primera impresión fue que es muy complicado vivir acá. Después, fue la comida que también es totalmente diferente. Que casi todo tiene conservantes o está en paque-

tado, yo estoy acostumbrada a comer simplemente alimentos frescos y muy rara vez consumo comida conservada y bueno tenido que cambiar eso.

Trop de nourriture avec des conservateurs, contrairement à la Bolivie où nous consomons des produits frais.

Il est facile de se déplacer en France et en Europe

Según yo la parte positiva es que realmente es tan fácil viajar aquí y existe también muchas formas de ayuda, que he visto, para jóvenes particularmente: ingreso a museos, transporte

público,.... Me encanta que sea tan fácil tomar un tren y vas a otro país, para mi eso es muy bueno. También que, una cosa importante, otro estereotipo que conocía, es que los

franceses en general, eran personas individualistas y he encontrado eso en París, puedo decir que los parisinos son un poco más



Salar de Uyuni

Des français individualistes ?



Et de fiers lamas en Bolivie !

concentrados en ellos mismos. Pero en regiones como Confolens, como Poitiers, Bordeaux, la gente es muy gentil, muy amable, que a pesar de que yo no hablo bien el francés y ellos no hablan español, siempre he recibido ayuda y bueno, para mi, no

todos los franceses son individualistas, creo que la mayoría son bastante gentiles.



Mais accueillants...

Soyez curieux de découvrir d'autres cultures !

Y eso es para mi muy bueno, da una impresión muy buena de Francia en general a los extranjeros, Es bastante difícil estar en el extranjero, es complicado y realmente recibir la ayuda de gente sin co-

nocerlos, eso es maravilloso.

¿ Quiere decir una otra cosa ?

Bueno, en general, creo que es todo. Me encantaría que exista un poco más de apertura por parte de los franceses

para conocer lugares y no solamente los comunes como te decía, existe mucho que conocer, mucho que descubrir.

Grâce à internet, découvrez la Bolivie



Dakar Bolivia

Y bueno los invito a conocer mi país, por lo menos por internet. Que hay bastante cosas interesantes, El Dakar por ejemplo, que es un evento que originalmente creo que se desarrollada en Francia,

que ha llegado hasta mi país y bueno gracias a internet es agradable conocer un poco. Compartir la cultura es muy importante, me parece. Y bueno yo estoy aqui para aprender de esto que es una visión de vi-

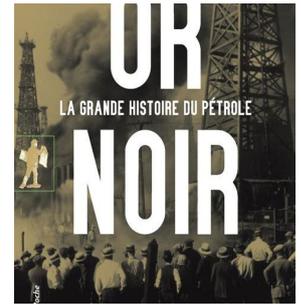
da totalmente diferente, y bueno también para compartir mi visión de vida, de mi cultura, de mi país y los invito a conocer un poco mas de Bolivia

Or Noir : notre univers impitoyable par Richard Masson

Hannah Arendt, dans son œuvre L'origine du totalitarisme, marque la naissance de l'impérialisme moderne, c'est à dire celui des sociétés privées, des firmes et des grands groupes, lors de la seconde guerre des Boers en 1899. En effet, selon elle, pour la première

fois, des groupes d'intérêts privés vont en lieu et place d'un État décider d'un conflit pour s'accaparer l'or du Transvaal. Dès lors, les décisions politiques importantes n'appartiennent plus à la représentation nationale mais à la représentation de l'élite économique.

Mais, si c'est pour s'accaparer l'or jaune qu'avu le jour cet impérialisme, ça sera l'or noir, véritable matrice de nos sociétés modernes, qui va définitivement l'imposer et l'implanter dans notre monde contemporain.



Or noir La grande histoire du pétrole, Matthieu Auzanneau, La Découverte, 2016

Livre d'aventure et d'espionnage

Or noir : la grande histoire du pétrole de Matthieu Auzanneau est une œuvre indispensable pour appréhender et comprendre toute notre histoire économique, politique, militaire et sociale récente. A la

fois livre d'aventure et d'espionnage, cette plongée fascinante et passionnante dans le monde du pétrole, de la guerre de Sécession à nos jours, éclaire d'un jour nouveau tous les événements historiques

majeurs : première et seconde Guerre Mondiale, décolonisation, chocs pétroliers, conflits du moyen-orient, terrorismes islamistes... Le tour de force de Matthieu Auzanneau, et sa

Matthieu

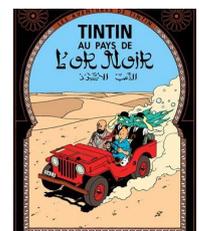
Auzanneau est l'auteur du blog « Oil Man, chroniques du début de la fin du pétrole », publié par Le Monde depuis 2010.

Rapport Hirsch de 2005

rareté mérite d'être soulignée, est de ne jamais utiliser un ton de procureur-juge moraliste mais de présenter cet univers militaires, de façon objective en n'oubliant pas de mentionner que le pétrole a

également permis à l'humanité de gigantesques progrès sociaux, démocratiques et démographiques. Malheureusement le pétrole, sang de nos sociétés, est une énergie finie qui tôt ou tard se

raréfiara et se tarira, ce qui selon le rapport Meadows du club de Rome de 1972, confirmé par le rapport Hirsch de 2005, conduira à un effondrement « abrupt et révolutionnaire » de notre système.



Au cœur des refuges par Ilona Mousseau



ACDR family

www.facebook.com/aucoeurdesrefuges/

Au Coeur Des Refuges est une série, diffusée sur Youtube et sur la page Facebook du même nom, qui montre l'intérieur de plusieurs refuges ainsi que le travail des personnes qui y passent leurs journées. Durant les trois saisons, on voyage dans les refuges de Velaine

et Amance, les refuges de Colmar, de Strasbourg ainsi que le Refuge du Mordant à Villey Saint-Etienne. L'idée vient de Stéphane Fort qui produit et réalise la série de A à Z. Alors qu'il vient d'adopter sa petite chienne Ellay dans un refuge, il diffuse une vidéo qui

devient virale.

Cette dernière, visionnée plus de 2 millions de fois, a permis à l'idée de germer dans la tête de Stéphane : filmer l'intérieur des refuges, sans filtres.

Trois saisons

En trois saisons, on voyage dans différents refuges animaliers entre chiens, chats et NAGs (Nouveaux Animaux de Compagnies), on rencontre les différents directeurs des refuges, les salariés, les

bénévoles, quelques vétérinaires, des adoptants mais aussi des personnes qui viennent abandonner leurs animaux, certains qui les maltraitent ou ne s'en occupent pas et enfin, on rencontre les ani-

maux, nouveaux au refuge ou bien sur place depuis plusieurs années. On suit le travail des différents membres du personnels allant des soins aux saisies d'animaux en passant par les enquêtes et quelques,

4 191 880 vues sur Youtube



.voire beaucoup de séances câlins ! peut voir des adoptions, des abandons, des maltraités, des morts.... La vie d'un refuge dans toute sa splendeur, sans filtres, sans secrets. En quelques chiffres, Au

Coeur Des Refuges c'est 3 saisons en 36 épisodes, quelques épisodes bonus, plus de 56 220 abonnés Facebook, 44 000 abonnés Youtube, plus de 4 191 880 vues au total sur Youtube.

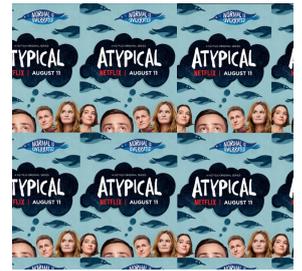
Alors, ferez-vous partie des nombreux fans de la série, amoureux des animaux ?

Atypical, la série Netflix à regarder ! Par Chloé Chartier

Atypical est une série proposée par Netflix dont vous ne vous lasserez pas. Ce programme rejette la glorification de la parfaite petite famille américaine stéréotypée que les géants Américains aiment offrir au public. Il est vrai que beaucoup de réalisateurs aiment

jouer sur les topos sentimentaux et ainsi créer une atmosphère toujours très semblable et illusoire. Atypical est un feuilleton mêlant comiques et drames qui pourra autant vous émouvoir que vous faire rire. C'est un récit initiatique sur un adolescent autiste prénommé

Sam. Nous suivons l'histoire de ce jeune homme et de son entourage, Sam est dépassé entre une mère envahissante, une psychologue tourmentée et une petite amie un peu trop autoritaire. Ce personnage est poignant, touchant et attendrissant. Il est maladroit,



Sam, adolescent autiste

honnête, perdu, inquiet face à un monde qui lui paraît trop complexe. Cela peut paraître futile mais Sam ne comprend pas pourquoi tout le monde ment, en quoi le mensonge pourrait-il protéger? Le jeune

homme qu'il est ne sait pas comment vivre seul, comment vivre dans une société qui le regarde d'un mauvais œil, le trouvant tantôt trop agité tantôt trop "anormal", pas assez banal. Mais après tout

qui n'a jamais été maladroit? Qui n'a jamais douté de soi? Qui n'a jamais été perdu face au monde qui l'entoure? La thématique de l'autisme est fortement présente dans la série mais n'importe qui

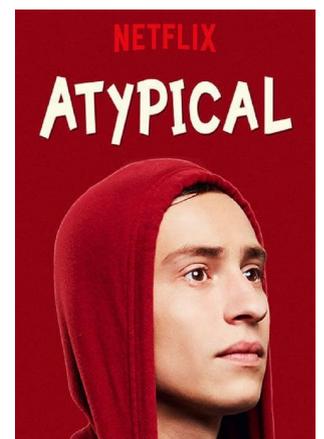
En résumé, Atypical a le don comme beaucoup d'autres séries de vous faire rire et de vous émouvoir dans le même temps. Atypical, c'est une série à ne pas louper.

Où est la normalité ?

peut s'identifier à Sam. N'importe qui peut s'identifier à sa quête d'indépendance, Sam représentant la difficulté de l'adolescence dans toute sa splendeur. Mais en plus de nous permettre de nous

interroger sur grands nombres de questions cette série nous permet de se questionner sur l'existence même de la "normalité". La jeunesse n'est pas si simple, et peu qu'importe que l'on soit atteint d'autisme ou

non. A l'adolescence rien n'est facile, tout change, l'inconnu peut être effrayant. On se perd pour mieux se retrouver. L'adolescence c'est un perpétuel questionnement et une véritable quête de soi.



Homonoia (Greek: ὁμόνοια) l'homophrosuné par Géraldine G.



Ulysse et Pénélope
Berthold-Mahn

« Homonoia - d'un esprit, d'un nous - une "union de cœurs" comme certains traduisent le terme. Un idéal vécu tellement par Zéno le Stoïc qu'à sa mort, les Athéniens mettaient fin à leur enthousiasme avec ces mots: «Il a fait de sa vie un modèle pour tous, car il

suivait son propre enseignement (Hellenic Civilization, Tam et Griffith, p. 330). Longtemps après sa mort, les stoïciens - notamment Epictète, Sénèque et Marc Aurèle - virent dans son État idéal l'influence universalisante qui pouvait toucher les âmes des hommes partout dans le monde. Ils insistaient sur l'unité de

tous, non pour un gain politique, mais parce qu'ils voyaient les êtres humains comme des étincelles d'une essence-esprit, d'un feu-esprit ou d'une intelligence divine qui enflammait tout le cosmos dans la vie et la conscience. »

D'un esprit, d'un cœur
Par Grace F. Knoche

<https://www.theosociety.org/pasadena/sunrise/24-74-5/br-gfk2.htm>

Le mythe d'Ulysse et Pénélope

Soit l'union
d'un même
esprit ou
l'union des
cœurs.

Sur l'île d'Ithaque, battue par les flots de la mer Ionienne, le Roi Icaros souhaite marier sa fille, Pénélope. La jeune femme est belle et douce, elle est l'héritière d'un royaume fortuné. Aussi, les préten-

dants ne manquent pas et Icaros veut choisir celui qui sera digne d'elle. Mais comment départager les courtisans?

Il a l'idée d'organiser des jeux afin de défier les prétendants. Celui

qui sortira vainqueur gagnera la main de sa fille. A l'issue d'une course, Ulysse, plus rapide et stratège que ses concurrents, triomphe.

Icaros tient sa promesse : Pénélope sera sa femme.

L'union



L'épreuve de l'arc par
Bernard Buffet

Ulysse est intelligent, courageux, loyal et aimant : Icaros a fait le bon choix. Une nuit où les étoiles éclairent les rivages, les noces d'Ulysse et de Pénélope sont célébrées. Un grand ban-

quet est dressé, les danses et les chants des habitants du royaume ajoutent à la félicité des époux. L'union de ces deux êtres qui s'aiment éperdument est scellée et leur bonheur est ra-

dieux.

Par cette union, Ulysse devient le Roi d'Ithaque et son royaume est prospère. Les deux amants vivent heureux et bientôt, un enfant vient au monde. Ils le nomment Télémaque.

Départ pour la guerre de Troie

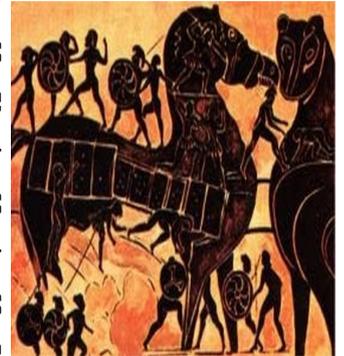
Mais une ombre plane : de l'autre côté du golfe, la guerre de Troie fait rage. Et Ulysse, comme beaucoup d'hommes, est contraint de partir à la guerre. Il fait ses adieux à sa famille :

- Pénélope, je pars, le cœur lourd et triste. Pas un jour ne s'achè-

vera sans que je ne pense à toi. Te serrer dans mes bras sera mon unique consolation. Prends soin de notre fils, fruit de notre amour.

- Mon cher Ulysse, puisque ton destin t'appelle, je promets de t'attendre et de te rester fidèle. Pars assuré

de mon amour indéfectible. Le trône désormais vide, les courtisans ne tardent pas à se présenter au palais. Venus d'Ithaque ou de contrées plus lointaines, ils affluent : on parle de 114 prétendants ! Peu à peu ils investissent le palais, pillent les vivres. Leur orgueil et leur vio-



L'attente

lence n'ont d'égal que leur avidité. Mais Pénélope résiste et repousse leurs avances, de plus en plus pressantes. Certains lui font croire qu'Ulysse est mort à la guerre, qu'il n'est désormais plus la peine de

l'attendre. Chacun utilise mille ruses pour lui faire la cour mais plus Pénélope les côtoie, plus elle mesure la noblesse d'âme de son mari. Et ne désespère pas de son retour. La guerre de Troie dure

dix ans, une éternité. Après la victoire de l'armée grecque, Ulysse veut rejoindre au plus vite son île d'Ithaque et sa chère femme. Mais le malheureux s'égare et il erre sur les mers encore dix autres années.

Toute grande œuvre est soit une Iliade, soit une Odyssée.

Conseil de lecture par Géraldine Goujon

Jean Harambat, bédiste-philosophe.

Publié en 2014, chez Actes Sud BD, l'auteur raconte le retour d'Ulysse à Ithaque après 20 ans d'absence.

Le héros doit reconquérir son royaume, son peuple et sa famille.

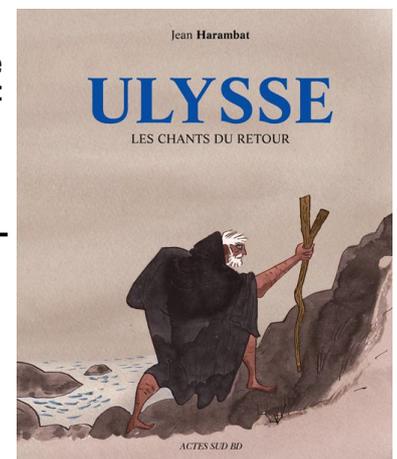
La ruse et la détermination qui le caractérisent, ainsi que

l'aide de son fidèle serviteur Eumée et de la déesse Athéna lui assureront un retour non pas glorieux mais légitime et mérité.

J'apprécie cette histoire car elle illustre l'importance du lieu d'origine de chacun : revenir chez soi c'est se retrouver soi-même. Le récit insiste aussi sur la transmission des va-

leurs comme celle de l'hospitalité et de la fidélité.

La narration est entrecoupée par l'intervention d'invités tels : Lawrence d'Arabie, Jacqueline de Romilly, Jean-Paul Kauffmann, Jean-Pierre Vernant, ou encore Othon le bibliothécaire de Vathy (Samos).

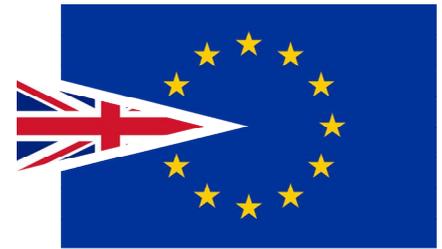


Some things about Brexit par Tristan Verrier

On the 23rd of June 2016, a referendum was organized. The subject of it was whether to leave the European Union or to stay in it. The leave party won with 51.9% of votes and the remain party lost by 48.1%. The Brexit had begun.

After having done some research on the internet, I found reasons of why the UK (United Kingdom) wanted to leave the EU (European Union). The first one, is that the UK government is paying Brussels as part of their membership to the EU and this money is then

redistributed to the poorer countries of the union, and the question that many British citizens have asked themselves is: "Why should we pay for that?"



Another reason is immigration, because the UK is in the EU, the EU citizens are allowed to circulate freely in the UK (and follow the EU laws on free circulation), many EU citizens have

been going to the UK and many politicians have complained that non-UK citizens are using up public resources such as the National Health Service. The UK is officially leaving the EU on the

29th of March 2019 but the deadline could be extended.

What will Brexit change for you ?

Well, if you are an EU member living in the UK

you will be able to live the same way until the 29th of March, but from the 30th and onwards, you will have to request to stay in the UK.

If you are a UK citizen living in France, you will have to apply

for a "carte de séjour" with a motive to work or study. This should be prepared before the 30th of March.

If you are a student then, for the year 2019-2020, the same laws apply and you should be able to stay, but the

scenario of a Brexit without agreement could play out and you should consult the international relations department of your school or university for further advice.

Les avocats vont tous nous sauver par Ilona Mousseau Mousseau

Une société Mexicaine *BioFase a découvert le moyen de fabriquer des couverts biodégradables à partir de noyaux d'avocats. C'est au bout de 240 jours qu'ils pourront se biodégrader, une bonne nouvelle pour la planète et tous les déchets retrouvés dans la nature. Selon le site Planétoscope, 20 milliards de tonnes de déchets par an se retrouvent dans la mer, 80 % viennent des terres. En tout, ce sont donc 634 000 kilos de déchets déversés dans les océans chaque seconde. Grâce à ces couverts jetables et biodégradables, le nombre de déchets rejetés dans les océans devraient diminuer si*

Réduire la production de plastique

Le Mexique, est à lui seul responsable de 50 % de la production mondiale d'avocats, ça paraissait donc logique aux industriels de ce pays de réfléchir aux différents usages qu'ils pourraient faire de leurs avocats mais surtout de leur noyau.



L'artiste irlandaise Jan Campbell

Si le recyclage des noyaux est une alternative à leur destruction, ce n'est pas l'idée de tout le monde... L'artiste irlandaise Jan Campbell transforme ces noyaux en petits personnages et petites sculptures, toutes plus surprenantes les unes que les autres par les détails qui y sont insérés. Il nous reste beaucoup de pistes à explorer avec ce légumes, qui sait, peut-être pour un avenir avec 0% de plastique et 100% recyclable et biodégradable.



Élections européennes : que se passera-t-il le 26 mai ?

Le 26 mai 2019 se tiendront les élections européennes en France. L'occasion, pour les nouveaux majeurs, de se faire entendre sur de multiples sujets de société, dans un pays étroitement lié à une Union Européenne qu'il a participé à

mettre en place. Mais comment le scrutin fonctionne-t-il ? Quelle est l'offre politique ? Quelle place pour les jeunes dans cette élection ? Et dans quel climat se déroule-t-elle ? Autant de questions sur lesquelles revient Roux Libre.

Qu'est-ce que l'Union Européenne ?

L'Union Européenne est une association économique et politique centrée sur le continent européen, même si certains territoires (généralement d'outre-mer) comme le Groenland ou la Nouvelle-Calédonie en font également partie,

Sur le plan économique, l'Union Européenne est une grande puissance. La production annuelle de richesses de l'UE équivaut à environ 19 milliards \$, en faisant la 2ème plus grande puissance économique mon-

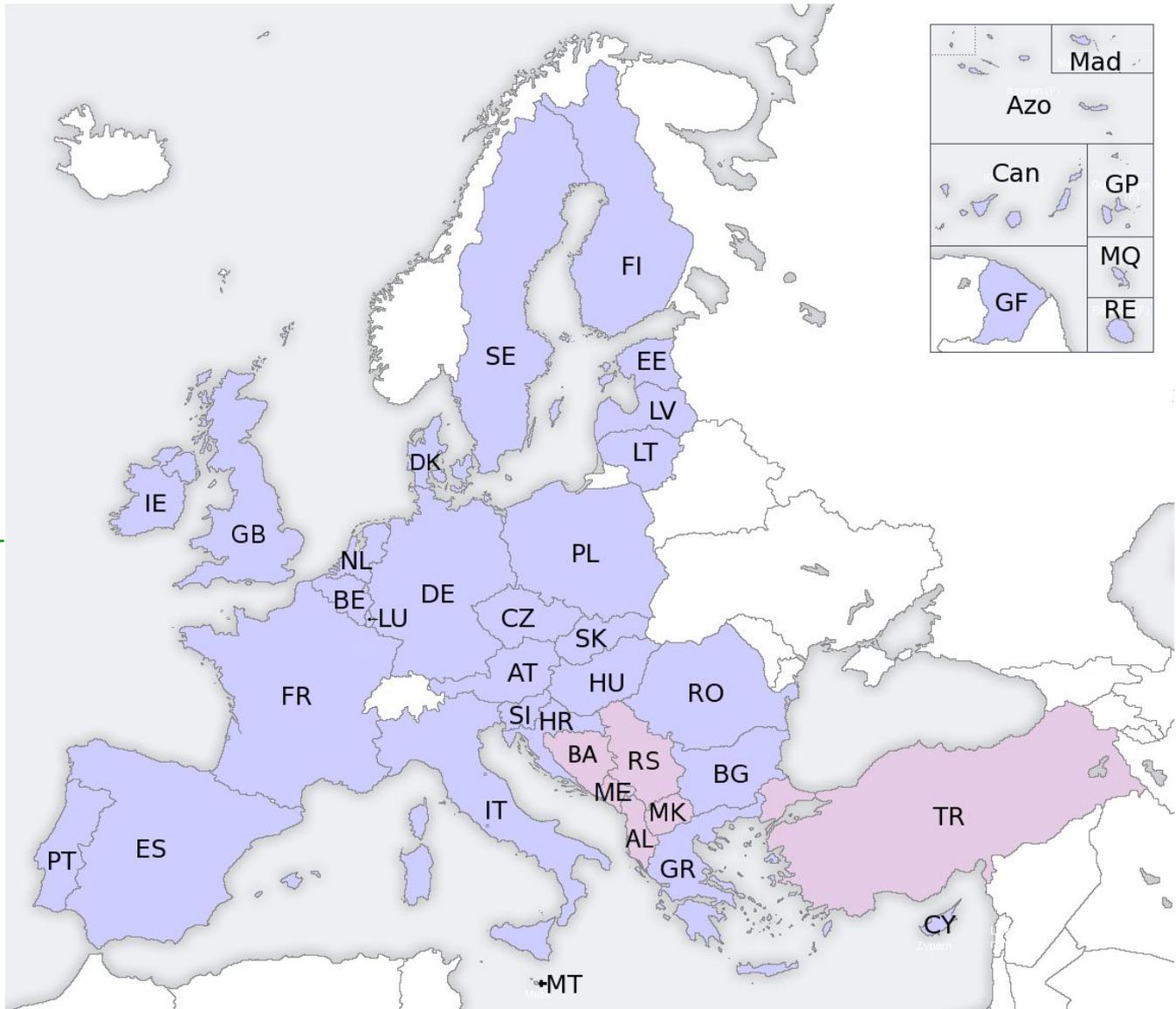
diale. C'est d'ailleurs l'un des principaux intérêts de cette Union : elle permet à un ensemble de pays d'avoir un réel poids dans le jeu des relations internationales, là où ces derniers seraient sinon peu

influents face à des mastodontes comme la Chine ou les États-Unis.

L'Union Européenne repose sur trois piliers : celui relatif aux politiques intégrées (des mesures communes appliquées à l'ensemble de l'Union), celui relatif à la coopération en matière de poli-

tique étrangère et de sécurité, et celui relatif à la collaboration judiciaire et policière. Ensemble, ils couvrent les champs d'action de l'UE.

« Cartographie des pays membres (en bleu) et candidats (en rose) de l'UE » – par Euromap [Domaine public], via [Wikimedia Commons](#)



Qu'est-ce que les élections européennes ? L'Union Européenne, comme la plupart des ensembles politiques, est partagée entre trois pouvoirs : le judiciaire (celui qui contrôle et applique la loi), l'exécutif

(celui qui exécute les lois et les décisions de justice), et le législatif (celui qui crée les lois). Le pouvoir exécutif est occupé par les chefs des États membres ou par des commissaires désignés par eux, et le

pouvoir judiciaire par des juristes. **Les organes du pouvoir législatif eux, sont composés de parlementaires élus par les populations européennes.**

Pour voter, il suffit à chaque électeur de se rendre dans sa mairie, muni de sa carte électorale

C'est là qu'entrent en jeu les élections européennes, dont le but est d'élire les représentants de chaque pays au Parlement Européen. Cela confère donc un certain pouvoir législatif aux peuples des pays membres de l'UE sans pour autant

passer par leurs représentants déjà élus. En d'autres termes, cela peut permettre aux français d'avoir, deux ans après l'élection d'Emmanuel Macron, des représentants européens sans lien avec le Président de la République. Comment ça fonctionne ? Les élections euro-

péennes se dérouleront donc, en France, le 26 mai 2019. Les français pourront élire 79 représentants, sur la base de listes nationales (cela signifie que, tout comme pour les élections présidentielles, ils voteront pour des représentants à l'échelle nationale et non régionale). Les représentants seront élus à la proportionnelle, selon le schéma suivant (**voir figure**)

Roux Libre FONCTIONNEMENT DU SCRUTIN PROPORTIONNEL LE JOURNAL LYCÉEN & SOLIDAIRE AUX ÉLECTIONS EUROPÉENNES 2019 EN FRANCE

Résultats hypothétiques du suffrage

Liste A : 20 % des suffrages exprimés
Liste B : 35 % des suffrages exprimés
Liste C : 15 % des suffrages exprimés
Liste D : 30 % des suffrages exprimés

Application aux élections européennes françaises de 2019 (79 sièges)

Liste A : $20/100 * 79 \approx 15$
Liste B : $35/100 * 79 \approx 27$
Liste C : $15/100 * 79 \approx 11$
Liste D : $30/100 * 79 \approx 23$ } =76*

Conclusion

Ainsi, grâce à cette méthode, la liste A dispose de 15 sièges, la liste B de 27 sièges, la C de 11 sièges et la D de 23 sièges.*

*Afin de simplifier la démonstration, la méthode utilisée est celle d'une proportionnelle "simple". En réalité, afin de répartir les sièges manquants (ici 3 sièges), on emploie une méthode utilisant le quotient de Hare.



Des élections confrontées à une montée de l'euro-scepticisme

Les élections européennes de mai 2019 se déroulent dans un climat particulier. En effet depuis quelques années, l'Union Européenne est confrontée à un nouveau défi, majeur : la recrudescence de l'euro-scepticisme (le rejet de

l'Union Européenne). Il s'accompagne d'une montée des extrêmes, comme en Italie, en Hongrie, ou en Pologne, et a débouché en Angleterre sur le Brexit. Ainsi, ces élections européennes présentent une portée symbolique : historiquement caractérisées par

un fort taux d'abstentionnisme (56,5% en 2014 en France), les résultats devraient être révélateurs de l'adhésion *ou non* des Français au projet européen.

L'offre politique de ces élections

Cette année comme toujours, les partis politiques participent largement aux élections européennes : elles sont pour eux l'opportunité d'exprimer leur idéologie au-delà des fron-

tières nationales, et de fédérer des mouvances politiques européennes (comme le Parti Démocrate Européen, le Parti Socialiste Européen, ou encore le Parti Populaire Européen). Ainsi,

une quinzaine de partis « traditionnels » (LREM incluse) devraient se présenter aux élections.

La liste des « Gilets jaunes »

Toutefois, un nouveau genre de liste apparaît pour ces européennes : celles des « Gilets Jaunes ». Omniprésents dans le paysage médiatique depuis plusieurs mois, certains d'entre eux ont décidé de se

lancer dans la politique, en tentant leur chance aux Européennes. Trois listes se sont ainsi constituées, dont une menée par Ingrid Levavasseur, l'une des figures du mouvement. Ainsi, l'IFOP (Institut

Français d'Opinion Publique) semblait indiquer début janvier que l'ensemble des Gilets Jaunes pourrait recueillir 7,5% des voix, plaçant ces derniers en quatrième position

*Vote le 26 mai
2019*

derrière LREM, le RN et Les Républicains.

La place des jeunes dans cette élection Depuis plusieurs années, l'Union européenne tente d'intégrer les jeunes dans son projet. Cela passe par le programme Erasmus+, mais également par

des journées à thème, comme la Journée Européenne des Langues, où les établissements scolaires sont intégrés à un large réseau Européen d'actions et de sensibilisation. Pourtant, les moins de 35 ans semblent bouder les élections européennes.

Ainsi en 2014 selon l'IPSOS, 74% d'entre eux ne se sont pas rendus aux urnes.

Cette année, l'élection aura lieu le 26 mai 2019 ; il sera possible de voter dans toutes les mairies de France. « Nouveaux » majeurs, vous n'avez normalement aucune démarche

à entamer, puisque votre carte électorale vous sera envoyée par la poste. Et si vous avez moins de 16 ans mais que vous pensez que comme au Brésil, en Allemagne* ou en Suisse*, vous devriez

pouvoir voter, alors prenez votre mal en patience... certains y œuvrent.

Par Quentin Saison

* Pour les élections locales

La galette des rois, poème de Fériel Cotton

Fête de la joie et de la bonne humeur,
Fête d'amour et de douceur,
Apporte-nous la continuité
De ces fêtes déjà passées.

Tiré au sort par le petit dernier
Caché sous la table, il va désigner
Inconsciemment celui qui va régner
Pendant toute une longue journée

Nature, à la pomme ou sucrée,
Frangipane, galette ou briochée
Tu caches la fève du règne...
Est-ce futur roi ou future reine ?

Ô belle Saturnale du 6 janvier,
Toi qui date de l'antiquité,
Merci à ces quelques kilos
Dont tu nous fais cadeau.



Quand les copies font rire



Lycée Emile Roux
30 av. du Général de Gaulle
B.P. 53
16500 CONFOLENS

Téléphone : 05.45.84.12.33
Télécopie : 05.45.85.32.62
Courrier : cdi.l-confolens@ac-poitiers.fr

lycee-emileroux.fr/
RouxLibre

Problème de chronologie ?

« ...comme la reine Margot de Chéreau, une œuvre cinématographique où un homme qui aime l'histoire, se plonge dans le Moyen-Age, avec la IIIème République et la guerre 1914-1918. »

Intersidéral

« Voltaire est un savant des années lumières. »

Attention à la chute !

« L'espèce humaine a beaucoup évolué, elle est arrivée tout en haut de l'arbre. »

Les effets improbables du réchauffement climatique

« L'homme est maintenant droit et moins blotti sur lui-même car avant le climat était froid donc le squelette recroquevillé. Maintenant, il fait plus chaud donc nous sommes redressés ! »

“Je ne perds jamais. Soit je gagne, soit j'apprends.” Nelson Mandela



De gauche à droite :

Ilona Mousseau

Rachel Pamart

Labrousse Agathe

Fourgeaud Théo

Géraldine Goujon, doc et rédac'chef

Morel Mathis

Demir Elif

Saison Quentin, webmestre du site

Lahaye Anaïs

Verrier Tristan

Manquent : Félix Richefeux, Richard Masson et quelques contributeurs ponctuels que nous remercions.

N'hésitez pas à rejoindre l'équipe !

QG secret au CDI